

Dramatikkens hus

DRAMATIKKENS HUS PRESENTERER NY OG UNG SCENETEKST NÅR VI SLIPPER TIL 12 SKRIVENDE I 20-ÅRENE I LØPET AV DE NESTE TRE UKENE I APRIL!

17. april kan du bli kjent med **Eirik Fauske**. Han presenteres med to forestillinger; en før-visning for voksne av **Under Barnehagen** og en iscenesatt lesning av **Gullaldurir – den gyldne tiden**.

I begge forestillingene lekes det fritt både med myter fra urtiden og vår egne mediale virkelighet. Eirik Fauske kombinerer dypest sett alvorlige spørsmål med en helt egen komikk.

24. april presenteres samtlige episoder av **Tæsjern på Grønland**. Dette er gatas språk i klassisk drakt. Med fire rappere fra ungdomsmiljøet og en dramaturg fra teatermiljøet blandes gamle og nye teknikker. **Tæsjern på Grønland** er en nyskrevet versjon av Shakespeares "Kjøpmannen i Vendig" med tekster av **Emire og Lillebror, Amina og Sarah, Oda og Shakespeare**.

"Sammen får de Shakespeare til å fremstå som hip-hopens grunnlegger." skriver Maja Løvland på scenekunst.no

30. april presenteres resultatet av en teater-workshop for manusforfatterne fra Den Norske Filmskolen. Seks ferske og nyutdannede manusforfattere utvikler sammen med profesjonelle skuespillere visningen **En scene – to liv**. Dramatikkens hus ønsker med dette prosjektet å se på koblinger mellom teater- og filmmiljø i Norge.

APRIL

15. april kl 19.00 **Johnny Johnson in D´hus** av og med Kate Pendry

17. april kl 18.00 **Bacardy og Cola** av Inghild Karlsen (visning)

17. april kl 20.00 **Under Barnehagen** av Eirik Fauske (visning for voksne)

17. april kl 21.00 **Gullaldurir** av Eirik Fauske (forestilling)

24. april kl 12.00 **Under Barnehagen** av Eirik Fauske (barneforestilling)

24. april kl 20.00 **Tæsjern på Grønland** (forestilling)

30. april kl 18.00 **En scene – to liv** (visning)

For mer informasjon se: www.dramatikkenshus.no

VELKOMMEN!